

# Von oben im Tal

## Simon Baptist - Archiv Franz Göttfried

*Von oben im Tal* beginnt der Bauer Franz Göttfried (1903–1980) die Menschen von St. Lambrecht zu fotografieren. Zwischen den 1920er- und frühen 1940er-Jahren porträtierte er sie an Festtagen, während ihrer Arbeit und in alltäglichen Situationen. Auf rund 500 Glasnegativen im Format 9 x 12 cm überdauerten die bemerkenswerten Aufnahmen auf dem Dachboden seines Heimathauses in der Obersteiermark.

Gemeinsam mit dem FOTOHOF Archiv sichert Simon Baptist diesen fotografischen Nachlass und baut ihn nun zu einem eigenständigen Archiv aus. Was ist darin verborgen und wie lässt sich aus diesem Archiv Wissen generieren? Unter Einbeziehung der Menschen vor Ort, allen voran der Angehörigen der von Franz Göttfried Porträtierten, nähert sich Simon Baptist den rund hundertjährigen Aufnahmen: Er belichtet sie neu, begibt sich in das Gefüge der Bilder und deren Zwischenräume, sucht Orte und Menschen auf, hält Erzähltes, Erinnerertes und Überliefertes fest und nimmt dies als Ausgangspunkt für seine filmische Arbeit, die er dem Archiv zur Seite stellt. Damit überführt er den fotografischen Nachlass in die Gegenwart und befragt das kollektive Bildgedächtnis der Gemeinschaft eines Ortes.

*Von oben im Tal* präsentiert Auszüge des historischen Bestandes gemeinsam mit Simon Baptists Videoarbeiten.

Kuratiert von Margit Neuhold  
In Kooperation mit FOTOHOF Salzburg

## Museum für Geschichte

Universalmuseum  
Joanneum

Sackstraße 16, 8010 Graz, Di-So, 10-18 Uhr  
[www.museumfürgeschichte.at](http://www.museumfürgeschichte.at)

**FOTOHOF**

*galerie edition bibliothek archiv*

Abbildung:  
Franz Göttfried,  
„Kellnerin auf der Hochzeit  
von F. Roth in Feldkirch,  
Kärnten“, ca. 1930