44. Internationale Musikwoche

Großlobming / St. Marein-Feistritz bei Knittelfeld

25. Juli – 31. Juli 2025

Fr., 25. Juli, 20 Uhr — **Pfarrkirche Großlobming**

Eröffnungskonzert mit dem Vokalensemble Red Shoes

J. Haydn: Nikolaimesse, F. Mendelssohn-Bartholdy: Psalm 55/2, A. Bruckner: Tantum Ergo u.a.
Ausführende: **Vokalensemble RED SHOES (Kathrin Enzinger – Sopran, Sara Lesser – Alt, Dominic Garber – Tenor, Markus Garber – Bass); Instrumentalbegleitung: Gernot Haid – Violine, Michael Leitner – Violine, Peter Weissacher – Viola, Ingrid Vollmann – Violoncello**

So., 27. Juli, 20 Uhr — **Pfarrkirche St. Marein**

Barocke Meisterwerke: Bach & Vivaldi in der Kirche

J.S. Bach: Ouvertüre Nr.3, BWV 1068, Kantate zum Fest Mariae Reinigung „Ich habe genug" für Bass solo und Orchester, BWV 82, A. Vivaldi: Violinkonzerte „Il Sospetto" u. „Der Sommer"
Solisten: **Tobias Moser – Violine, Lukas Kargl (London) – Bass**
Louis Spohr Sinfonietta Österreich/ Deutschland, Leitung: **Lore Schrettner**

Di., 29. Juli, 20 Uhr — **Pfarrkirche Großlobming**

Junger Blockflötenvirtuose trifft Streichorchester

G.Ph.Telemann: Konzerte für Blockflöte u. Orchester in C-Dur u. F-Dur, J. Haydn: Sinfonia Nr.4, A. Corelli: Concerto grosso Op.6/11, O. Respighi: Antiche danze ed Arie
Solist: **Alexander Umundum – Blockflöte**
Louis Spohr Sinfonietta Österreich/Deutschland, Leitung: **Lore Schrettner**

Do., 31. Juli, 20 Uhr — **Schlosshof G`Schlössl Murtal, Großlobming**

(bei Schlechtwetter im Turnsaal/Mehrzwecksaal der Volksschule)

Sommerserenade-Happy Birthday Johann Strauss

Weltberühmte Melodien des Walzerkönigs verbunden mit modernen Sounds von und mit
Michael Leitner- Violine
Erweiterte Louis Spohr Sinfonietta, Leitung: **Lore Schrettner**

Ehrenschutz: Christian Wolf, Bürgermeister von Lobmingtal
LTAbg. Ing. Bruno Aschenbrenner, Bürgermeister von St. Marein-Feistritz

Das Land Steiermark
Kultur, Europa, Sport

44 Jahre gibt es sie nun schon, die **Internationale Musikwoche Großlobming** (seit 2007 auch **St. Marein**). Vom unvergesslichen Prof. Albert Kocsis und Prof. Mag. Lore Schrettner mit Liebe und Enthusiasmus ins Leben gerufen sind diese Jahre geprägt von Beständigkeit, Idealismus, Musizierfreunde, hohem künstlerischen Niveau und unvergleichlicher Atmosphäre.
Bedeutende Persönlichkeiten der internationalen Musikszene aus Amerika, Japan, Kanada, Luxemburg, Iran, Spanien, Israel, Korea, Taiwan, Mexiko, Neuseeland, Australien, Ungarn, Italien, Deutschland, Schweiz, Liechtenstein, Frankreich, Polen, Slowenien, Kroatien, Albanien, Holland, Schweden, Russland, Georgien, England, Slowakei, Tschechien, Rumänien, Bulgarien, Griechenland und Österreich sind ins kleine Dörfchen Großlobming gekommen und haben hier prägende Akzente gesetzt und diese Eindrücke auch mit nach Hause genommen.

Die hochkarätigen Konzerte finden im Hof des **„G´Schlössl´s Murtal“** sowie in den geschichtlich und kulturell bedeutenden und akustisch hervorragenden **Pfarrkirchen von Großlobming und St. Marein** statt. Die Unterbringung der Künstler erfolgt in den Beherbergungsbetrieben von Großlobming und Umgebung. Geprobt wird in der VS Großlobming.

Dank für diese Möglichkeiten gebührt den Bürgermeistern von Großlobming und St. Marein-Feistritz, dem Ehepaar Pußwald, den MitarbeiterInnen der Gemeinden Großlobming und St. Marein-Feistritz, den Pfarren von St. Marein und Großlobming, dem „G´Schlössl Murtal“-Team und allen treuen Helferinnen und Helfern sowie den Spendern und Sponsoren.
Die vier sorgfältig ausgewählten Konzerte garantieren auch in diesem Jahr für unvergessliche Konzerterlebnisse und musikalische Höhepunkte.

Auskünfte:
Prof. Mag. Lore Schrettner, Tel. 0664 30 21 553, www.louis-spohr-sinfonietta.at
und Gemeinde Großlobming, Tel. 03512 82923, www.lobmingtal.at

Konzertkarten gibt es nur an den Abendkassen
(ab 19 Uhr geöffnet) ! Freie Platzwahl !
Karten: Eröffnungskonzert € 20,-
Schüler € 12,-
Kirchenkonzerte SO & DI, Sommerserenade € 22,-

Für die Sommerserenade werden Reservierungssesselaufkleber an der Abendkassa ausgegeben. Somit kann man vor dem Konzert das herrliche Ambiente rund um das G´Schlössl Murtal genießen.

Eröffnungskonzert
mit dem Vokalensemble Red Shoes

Kathrin Enzinger- Sopran, **Sara Lesser-** Alt,
Dominic Garber- Tenor, **Markus Garber-** Bass

Instrumentalbegleitung: Gernot Haid- Violine, **Michael Leitner-** Violine,
Peter Weissacher- Viola, **Ingrid Vollmann-** Violoncello

M. Haydn: (1737-1806)	**Perger Sinfonia Nr.8, G-Dur** Allegro molto
J.S. Bach: (1685-1750)	**Air in D- Dur, BWV 1068**
J. Haydn: (1732-1809)	**Missa Sancti Nicolai (Nikolaimesse), G-Dur Hob.XXII:6** Kyrie Gloria Credo Sanctus Benedictus Agnus Dei
M. Haydn	**Tenebrae factae sunt MH 162** Largo
F. Mendelssohn-Bartholdy: (1809-1847)	**Wirf dein Anliegen auf den Herrn, Psalm 55/2 aus „Elias“**
A. Bruckner: (1824-1896)	**Tantum Ergo, B-Dur, WAB 44** Andante
W.A. Mozart: (1756-1791)	**Ave Verum Corpus, Motette in D- Dur, KV 618** Adagio

2024 gegründet, steht das Vokalensemble **Red Shoes** für stilvolle Klangkultur mit einem Augenzwinkern – erkennbar an ihren glänzenden roten Schuhen. Die fünf Sängerinnen und Sänger interpretieren das gesamte Chorrepertoire, von geistlicher Musik bis hin zu modernen Vokalwerken.

Ihr erstes großes Konzert gaben die Red Shoes in der ausverkauften Stadtpfarrkirche Judenburg – gemeinsam mit einem Streichquartett unter der Leitung von **Gernot Haid.**

Im Ensemble singen:

Sopran:
Kathrin Enzinger, Sara Lesser

Alt:
Johanna Kaltenegger (in Vertretung: Sara Lesser)

Tenor & Leitung:
Dominic Garber

Bass & Obmann:
Markus Garber

Drei der fünf Mitglieder bringen ihre musikalische Erfahrung von den **Wiener Sängerknaben** mit – und das hört man: Red Shoes vereinen Präzision, Musikalität und Persönlichkeit.

BÖCHZELT MIV

IHR SPEZIALIST RUND UM DIE IMMOBILIE!

- WEG-Verwaltung
- Mietverwaltung
- Immobilienverkauf
- Immobilienvermietung
- Immobilienbewertung
- Bauträger
- Dienstleistungen rund ums Haus

Böchzelt Immobilien GmbH
A-8720 Knittelfeld • Kapuzinerplatz 5 • Tel. 03512 / 82237
office@boechzelt-immobilien.at • www.boechzelt-immobilien.at

GASTHOF WULZ

Hauptstrasse 2
8734 Lobmingtal
+43 3512 829 83
@gasthofwulz

Barocke Meisterwerke:

Bach & Vivaldi in der Kirche

Louis Spohr Sinfonietta (Österreich/Deutschland)
Solisten: **Tobias Moser-** Violine, **Lukas Kargl (London)-** Bass
Leitung: **Lore Schrettner**

J.S. Bach:	**Ouvertüre(Suite) Nr.3, D-Dur, BWV 1068**
(1685-1750)	Ouvertüre
	Air
	Gavotte I, Gavotte II
	Bourrée
	Gigue
A. Vivaldi:	**„Der Sommer“ Op.8/2, RV 315, g-moll, Konzert für**
(1668-1741)	**Violine und Orchester aus den „Jahreszeiten“**
	Allegro non molto
	Adagio
	Presto

Pause

A. Vivaldi:	**„Il Sospetto“ RV 199, (PV 419) Konzert für**
	Violine u. Orchester c-moll
	Allegro
	Andante
	Allegro
J.S. Bach:	**„Ich habe genug“ BWV 82.1, 82.3, Kantate zum Fest**
	Mariae Reinigung für Bass solo, Oboe und Orchester
	1. Aria- Ich habe genug - 2. Recitativo- Ich habe genug
	3. Aria- Schlummert ein, ihr matten Augen
	4. Recitativo - Mein Gott! Wenn kommt das Schöne: Nun!
	5. Aria (Vivace)- Ich freue mich auf meinen Tod

Tobias Moser

Tobias Moser, 2001 in Judenburg geboren, studiert Violine seit 2020 in Wien an der Universität für Musik und darstellende Künste bei Prof. Mirjam Tschopp. Den Bachelor für Instrumentalpädagogik hat er 2024 mit ausgezeichnetem Erfolg abgeschlossen.
2004 bekam er bereits mit drei Jahren Geigenunterricht bei Mag. Gabriele Vollmer an der Musikschule Bruck an der Mur. Mit 11 Jahren nahm er ebenfalls dort bei Mag. Alexia Pernusch zusätzlich Klavierunterricht. Beide Instrumente schloss er 2019, parallel zur Matura am BG/BRG Knittelfeld, mit ausgezeichnetem Erfolg an der Musikschule ab. Ab 2017 war er drei Jahre an der Kunstuniversität Graz bei Emilio Percan für Violine in der Vorbereitungsklasse.
Tobias Moser absolvierte Meisterkurse bei Thomas Fheodoroff, Sebastian Schmidt, David Frühwirth, Priya Mitchell, Yair Kless, Eyal Kless u.a. in Mazedonien, Slowenien, Deutschland und Österreich. Mit verschiedenen Orchestern bereiste er Frankreich, Italien, Spanien, Kroatien, Slowenien, Ungarn und Deutschland. Ab 2017 spielte er fünf Jahre in der 1. Violine beim Landesjugendsinfonieorchester Steiermark mit und seit 2021 ist er Mitglied des Styriarte Youth-Orchestra.
Seit 2010 nahm Tobias Moser mehrfach am steirischen Landeswettbewerb Prima La Musica teil und gewann dort einige erste Preise sowie 2016 einen 1.Preis mit Auszeichnung. 2014 gab Tobias Moser sein Solisten-Debüt in Großlobming mit dem Kammerorchester Accento. Weiters trat er als Solist mit dem Orchester der Montanuniversität in Leoben, der Louis Spohr Sinfonietta und dem Kammerorchester ProMusica in Graz mit Werken von J.S.Bach, A.Vivaldi, F.Mendelssohn, F.Kreisler und A.Piazzolla auf.

Der in England lebende österreichische Bariton **Lukas Kargl** tritt regelmäßig in der Londoner Queen Elizabeth Hall, der Cadogan Hall, der Barbican Hall und dem St. John's Smith Square auf. Sein Debüt beim Glyndebourne Festival und den BBC Proms gab er 2009 in The Fairy Queen, einer Produktion, die 2010 mit dem BBC Music Magazine DVD of the Year Award ausgezeichnet wurde.
Mit Auftritten im Musikverein Wien, im Brucknerhaus Linz, beim Carinthischen Sommer und im Festspielhaus St. Pölten pflegt er starke musikalische Verbindungen zu Österreich.
Lukas debütierte 2014 in Aix-en-Provence mit Café Zimmerman und sang in ganz Europa unter renommierten Dirigenten wie William Christie, Laurence Cummings, Christian Curnyn, Ernst Kovacic, Klaus Simon, Joël Suhubiette und Marek Štryncl

und trat unter anderem in der Berliner Philharmonie, im Orlandosaal in München und beim Skupina Festival in Slowenien auf.
Als begeisterter Liedsänger arbeitete er mit Graham Johnson, Matthias Lademann, Gary Matthewman und Sholto Kynoch und sang Liederabende in der St. John's Smith Square, beim Aldeburgh Easter Festival, beim Oxford Lieder Festival, beim Carinthischem Sommer und mit der Franui Musicbanda beim Flandern Festival.
Auf der Opernbühne sang Lukas zahlreiche Rollen, darunter Mozarts Don Giovanni, Papageno und Guglielmo; Dr. Falke (Die Fledermaus); Herr Fluth (Nicolai, Die Lustigen Weiber von Windsor) und die Titelrolle in Lortzings Zar und Zimmermann.
Bereits im Zuge seiner Ausbildung erhielt Lukas Kargl zahlreiche Auszeichnungen, darunter den Youngster of Arts Preis der Stadt St. Pölten (2005) und den Patrick Libby Prize der Guildhall School in London (2006). Als Samling und Britten-Pears Artist erhielt Lukas Meisterunterricht bei Sir Thomas Allen, Gerold Huber and Christian Gerhaher, um nur einige zu nennen.

Lore Schrettner wurde in Knittelfeld (Österreich) geboren; Studium an der Musikhochschule Graz mit Lehrbefähigungs- und Konzertdiplomabschluss (Mag.art.); Stipendiatin der „Internationalen Albert Schweitzer-Gesellschaft"; Meisterkurse bei Robert Soetens in Frankreich; Repertoirestudium und langjährige künstlerische Zusammenarbeit mit dem ungarischen Violinvirtuosen Albert Kocsis (1931-1995);
2008 Verleihung des Berufstitels „Professorin".
1983-1993 Dozentin für Violine an der Musikakademie Kassel (BRD), ab1993 Musikdirektorin in Zeltweg und von 2004 bis 2019 in Knittelfeld. Bis 1990 Konzertmeisterin des „Internationalen Bartòk- Kammerorchesters"; danach Leitung der „Louis Spohr-Sinfonietta- (Austria-Germany)"; auch Meisterkurse und verschiedene Festivals in Europa und USA stehen unter der Führung von Lore Schrettner; zahlreiche Konzerttourneen, Rundfunk-und Fernsehaufnahmen durch fast alle Länder Europas, nach Japan, Afrika, Amerika und in die Vereinigten Arabischen Emirate; CD-Produktionen und Wettbewerbssiegerin (Sonderpreis der Mailänder Scala) mit der Louis Spohr- Sinfonietta in Mailand.
Seit 2004 Leitung des Kammerorchesters Accento Knittelfeld; Organisation von großen musikalischen Projekten (Oratorien,Opern,Operetten, Sinfoniekonzerten, u.a.) Seit 44 Jahren Intendantin u. künstlerische Leiterin der „Internationalen Musikwochen Großlobming/St. Marein". Im Januar 2020 wurde Lore Schrettner von der „Kleinen Zeitung" in der Sparte „Kultur" zum „Kopf des Jahres 2019" gekürt und von der Stadtgemeinde Knittelfeld der Ehrenring verliehen. 2021 wurde ihr für ihre langjährigen kulturellen Aktivitäten die Ehrennadel der Gemeinde Lobmingtal überreicht.

Die Louis Spohr-Sinfonietta wurde 1990 von Lore Schrettner im Einvernehmen mit der Internationalen Louis Spohr-Gesellschaft in Kassel gegründet. Der Name bezieht sich auf den großen Violinvirtuosen, Dirigenten und Komponisten Louis Spohr (1784-1859), der viele Jahre seines Lebens in Kassel wirkte. Den Stamm des Ensembles bilden 13 StreicherInnen. Gelegentlich werden auch Bläser hinzugezogen. Das Repertoire umfasst Kammerorchesterliteratur von der Barockzeit bis zur Moderne. Große Beliebtheit und Zustimmung bei Publikum und Presse hat in den letzten Jahren auch die Pflege der sogenannten Salonmusik Alt-Wiens um die vorige Jahrhundertwende gefunden, wo Kompositionen von J.Strauß, F.Lehar, E.Kalman, R.Stolz, u.a.m. zur Aufführung gelangen.

Seit ihrer Gründung hat die Louis Spohr-Sinfonietta zahlreiche Konzertreisen, Rundfunk-und TV-Aufnahmen sowie Festivalteilnahmen in Europa, Japan, Afrika, USA und in die Vereinigten Arabischen Emirate absolviert.
Im Jahre 1996 errang das Ensemble den 1. Preis des Internationalen Wettbewerbes für Streichorchester der „Società del Giardino“ Mailand und den Sonderpreis der „Mailänder Scala“ für die mit Abstand beste Interpretation. Unter dem Label „Koch Discover International“ und „Tyrolis classics“ wurden mehrere CDs produziert und auf den Weltmarkt gebracht.

Junger Blockflötenvirtuose trifft Streichorchester

Louis Spohr Sinfonietta (Österreich/Deutschland)
Solist: **Alexander Umundum-** Blockflöte
Leitung: **Lore Schrettner**

J. Haydn: (1732-1809)	**Sinfonia Nr.4 in D-Dur, Hob. I:4** Presto Andante Finale, Tempo di Menuetto
A. Corelli: (1653-1713)	**Concerto grosso Op.6, Nr.XI in B- Dur** Preludio, Andante largo Allemanda, Allegro- Adagio- Andante largo Sarabanda, Largo Giga, Vivace
G.Ph. Telemann: (1681-1767)	**Concerto für Blockflöte und Orchester in F-Dur, TWV 51:FF1** Affettuoso Allegro Adagio Menuett 1 u. 2

Pause

G. Ph. Telemann:	**Concerto für Blockflöte und Orchester in C-Dur, TWV 51:C1** Allegretto Allegro Andante Tempo di Menuetto
0 . Respighi: (1879-1936)	**Antiche Danze ed Arie, Suite Nr.3** Italiana Arie di corte Siziliana Passacaglia

Alexander Umundum ist 13 Jahre alt und bekam bereits im Alter von 3,5 Jahren seinen ersten Blockflötenunterricht. Mit 5 Jahren wurde er von Mag. Rosemarie Grün unterrichtet und er besuchte 7 Jahre die Musikschule in Fohnsdorf bei MOL Gerhard Bucher, wo er im Juni 2024 als jüngster Musikschüler die Abschlussprüfung mit ausgezeichnetem Erfolg absolvierte. Seit 2020 ist Alexander am PreCollege der Universität Mozarteum Salzburg in der Ausbildungsklasse Mag. Andrea Guttmann-Lunenburg, und wurde 2021 zusätzlich in die Hochbegabtenförderung des Leopold-Mozart-Instituts aufgenommen. Er hat bereits mehr als 40 erste Preise bei verschiedenen nationalen und internationalen Wettbewerben gewonnen, sowohl solistisch als auch in diversen kammermusikalischen Besetzungen.

Im September 2024 erfolgte weiters die Aufnahme in die Hochbegabtenförderung der Kunstuniversität Graz, ab sofort bekommt Alexander auch Unterricht bei Mag. Lea Sobbe.

Bereits mehrfach durfte er mit verschiedenen Orchesterbesetzungen Konzerte im In- und Ausland spielen. Auch bei der Internationalen Musikwoche hat er schon öfter mit der Louis-Spohr-Sinfonietta musiziert. Ende 2024 durfte der junge Künstler bereits zum zweiten Mal eine Konzertreise nach Nola (Italien) antreten, wo er mit den „Nola Youth Chamber Orchestra Aldo Ciccolini“ zwei Barock-Konzerte präsentierte. Alexander besucht auch regelmäßig Meisterklassen, u.a. bei Maurice Steger, Eric Boosgraf, Michael Oman, Michael Form, Dan Laurin, Annemarie Podesser, Lea Sobbe, etc. Auch mit seinen Geschwistern Tobias und Selina konnte er bereits zahlreiche, großartige Erfolge im Trio ALSETO feiern.

Seine größten Erfolge auf internationaler Ebene waren die 1. Preise bei den Open Recorder Days in Amsterdam 2019 und 2023, wo er zudem beide Male den Publikumspreis und 2023 auch den Sonderpreis für sein Programm erhielt. Weitere Highlights waren die Bundessiege bei Prima la musica im Trio Pre3Corder und in der Solokategorie für Blockflöte. Auch heuer war Alexander gleich mit zwei Programmen beim Bundeswettbewerb in Wien dabei und konnte in beiden Kategorien Gold und 1. Preise erspielen.

M&A TOP PARTNER

M&A TOP Partner ist seit 2003 sowohl in der Beratung und Vermittlung

- der Unternehmensnachfolge (www.unternehmensnachfolge.co.at)
- des Unternehmensverkaufs und (www.unternehmensverkauf.co.at)
- Unternehmenskaufs (www.unternehmenskauf.co.at)

als auch in der diesbezüglichen zielführenden Erarbeitung einer

- Unternehmensbewertung und
- Unternehmensdarstellung (Exposé) **tätig.**

Darüber hinaus ist M&A TOP Partner Mitglied der Expertengruppen

- Experts Group Übergabe Consultants / Betriebsübergabe
- Experts Group Kooperation & Netzwerke
- Experts Group WirtschaftsTraining & Coaching

Bitte nehmen auch Sie für ein kostenfreies und unverbindliches Gespräch vor Ort bei Ihnen Kontakt unter 0699-1 585 28 05 auf!

Do., 31. Juli, 20 Uhr **Schlosshof G`Schlössl Murtal, Großlobming**

(bei Schlechtwetter im Turnsaal/Mehrzwecksaal der Volksschule)

Sommerserenade
Happy Birthday 200 Jahre Johann Strauss

Erweiterte Louis Spohr Sinfonietta (Österreich/Deutschland)
Solisten: **Michael Leitner-Tsurugi-** Violine, **Artur Papp-** Violine
Leitung: **Lore Schrettner**

Joh. Strauss: (1825-1899)	**Einzugsmarsch aus „Der Zigeunerbaron“**	
	Künstlerleben	Walzer Op. 316
	Auf der Jagd	Schnell- Polka Op. 373
	Im Krapfenwaldl	Polka francaise Op. 336
	Chineser Galopp	Galopp Op.20
	Sängerlust	Polka Op. 328
	Tritsch Tratsch	Polka schnell Op.214

Pause

M. Leitner-Tsurugi:	**„Alles Walzer, oder was?“**	
	„Ja Vstretil Vas“	Gypsy Traditional
D. Ellington:	**It don´t mean a thing**	
Joh. Strauss:	**Wiener Bonbons**	Walzer Op. 307
	Tik Tak	Polka schnell Op.365
	Kaiser- Walzer	Walzer Op. 437
	Leichtes Blut	Galopp Op.319

Michael Leitner-Tsurugi geboren in Zell am See. Seinen ersten Geigenunterricht erhielt er an der MS Zeltweg bei Daniela Wilding u. Lore Schrettner. Ab 1996 Violinstudium an der Kunstuniversität Graz / Expositur Oberschützen.

Seit 1994 Mitglied der Louis Spohr Sinfonietta. Er hat Solo-, Kammermusik- und Orchestererfahrungen durch zahlreiche Konzertreisen in Europa, China und den USA gesammelt.

2000 und 2004 war er als Assistent bei den Internationalen Kammermusikkursen in Sacramento/Kalifornien tätig. Seit vielen Jahren rege Konzerttätigkeit bei den Int. Musikwochen in Großlobming. Mitwirkung bei CD-Produktionen mit der Louis Spohr Sinfonietta und mit dem International Persian Philharmonic Orchester.

U.a. Mitglied bei Recreation „Großes Orchester Graz“ und er spielt regelmäßig in den verschiedensten Orchestern wie dem Grazer Festival Orchester, Grazer Philharmonischen Orchester/Grazer Oper.

Unterrichtstätigkeiten an den Musikschulen Leoben und Krieglach. Er sammelte Erfahrungen in Improvisation, Artikulation und Arrangement in den verschiedensten Jazz Ensembles wie Caravan Hot Club de Graz (Gypsy Swing), New Shore Orchester (Jazz Big Band), Austrian Chamber Jazz Ensemble, Kixx Symphonics (Symphonic Rock Band), Gypsy Band Club Mineur, Gypsy Strings (Kammermusikalische Gypsy Swing) und in unterschiedlichen World Music Ensembles.

Bauunternehmen
Hartleb GmbH&Co KG

8733 St. Marein-Feistritz Tel: 03515/4393
www.hartleb-bau.at hartlebbau@aon.at

Hochbau - Beratung+Planung
Renovierung+Sanierung

Steiermärkische SPARKASSE | 200 JAHRE #glaubandich

Unser Morgen braucht kulturelle und künstlerische Vielfalt.

#weltvonmorgen

Egghart Waffen GmbH

Frauengasse 34 | 8720 Knittelfeld | Tel. 03512/82006 | Fax 03512/820064
e-mail: waffen@egghart.at | homepage: www.egghart.at

WAFFEN | OPTIK | FISCHEREI | TRACHTEN & JAGDBEKLEIDUNG

Full Service Event Catering
Groß-veranstaltungen

Durch unsere langjährige Erfahrung kennen wir die Wünsche unserer Gäste.

Mit Feldküche, Feuerring, Schnitzelfeuerwehr, RiesenSmoker & Co wird Ihr Event zu einem einzigartigen Erlebnis. Echtes Erlebniscatering... von der Familienfeier bis zur Firmen-oder Vereinsfeier. Ob 20 oder 2000 Personen.
Wir machen es möglich!

Aus der Region...
...für die Region

Für Sie unterwegs in der Steiermark

Vom Business-Meeting bis zur Sommerhochzeit. Vom Partyzelt, über Mobiliar, Geschirr und Besteck bis zur Deko – wir nehmen Ihnen die Organisation ab und sorgen dafür, dass Sie sich an Ihrem besonderen Tag auf das Wesentliche konzentrieren können.

Gemeinschaftsverpflegung & Essen auf Räder im Murtal

035154270
oder 06644417250

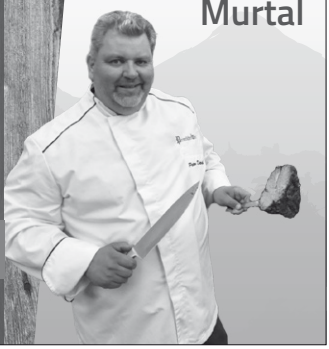
Prankherstrasse 7
8733 St. Marein-Feistritz
office@murtalcatering.at

www.murtalcatering.at

Murtal CATERING

Ihr kompetenter Catering-Partner

aus dem Murtal



8715 St.Lorenzen

KONDITOREI
Bäckerei
GRUBER

Bauern Brot

03515/4212

DIMOVE WAVEpro

Ein Fitnessgerät setzt neue Maßstäbe

www.dimove.at

Fitness

Leistungssport

Physiotherapie

Entwickelt und gefertigt von der KBG

DIMOVE
created to reach perfection

KBG - Korngasse 1 - 8724 Spielberg
office@kbg.at - www.kbg.at

KBG

Raiffeisen
Meine Bank
WENN'S UM
MUSIK GEHT,
IST NUR EINE BANK
MEINE BANK
Raiffeisen übernimmt mit seinem Engagement Verantwortung für das große musikalische Erbe und fördert neue Entwicklungen. Wir sichern damit als Partner der Künstler und Kulturinteressierten eine größtmögliche Vielfalt an Unterhaltung und Kultur. Denn gemeinsam ist man einfach stärker.
raiffeisen.at/steiermark

KAROSSERIE
& MOBILITÄT
www.herk.at
ING. HERK
KAROSSERIE FACHBETRIEB
HERK
AUSZEICHNUNG DES
LANDES STEIERMARK
Marktgasse 13 | A-8720 Knittelfeld
Tel.: 03512 / 82759-0 | office@herk.at