

KULTURPROGRAMM

FRÜHJAHR/SOMMER 2026 & VORSCHAU HERBST/WINTER 2026

Kulturprogramm in Knittelfeld

Geschätzte Freunde von Kunst und Kultur!

"Musik wäscht den Staub des Alltags von der Seele." Berthold Auerbach

Ein erfolgreiches Kulturjahr 2025 liegt hinter uns – ein Jahr voller beeindruckender Künstlerinnen und Künstler, bewegender Momente und begeistertem Publikum. Mit Freude starten wir in das Kulturjahr 2026, das erneut mit einem vielfältigen, hochkarätigen Programm begeistert.

Unser Kulturhaus Knittelfeld ist ein lebendiger Ort der Begegnung, der die kulturelle Vielfalt unserer Stadt widerspiegelt. Es bietet den idealen Rahmen für großartige Konzerte, fesselnde Theateraufführungen und humorvolle Kabarettabende. Bereichernde Lesungen, historische Vorträge, inspirierende

DI (FH) Harald Bergmann

Kunstausstellungen und erlebnisreiche KULToUR-Fahrten runden das Angebot ab und machen Kultur in all ihren Facetten erlebbar.

Nutzen Sie auch die Gelegenheit, mit unseren Kultur-Genuss- und KulturKlassik-ABOs attraktive Vorteile zu genießen und sich Ihre Wunschplätze frühzeitig zu sichern.

Wir wünschen Ihnen ein Jahr voller inspirierender Momente und freuen uns auf viele schöne Begegnungen im Kulturhaus Knittelfeld, in der Bibliothek und im Forum Rathaus.



Chrissi Buchmasser – "Zugzwang" KABARETT



Höchste Eisenbahn! Ein neues Kabarettprogramm muss her. Eine neue Wohnung. Eine neue Stadt? Oder doch aufs Land? Kindergarten, Karriere, Kundenkonto? Oder als Gast fortfahren? Und wenn ja, wohin? Chrissi Buchmasser steht unter

Zugzwang, und mitten in der Rushhour ihres Lebens. Mit scharfsinnigen Einordnungen und erfrischendem Humor reist die Kaberittistin mit uns in die Welt der Entscheidungen. Und das mit voller Fahrt. Ein Programm für alle, die das Leben gerne in vollen Zügen genießen.

Do., 29. Jänner 2026 19.30 Uhr, Weißer Saal



Omar Sarsam – "Stimmt" KABARETT



Kennen Sie das Gefühl, dass Sie es völlig richtig machen wollen, tief drin aber wissen, es sicher komplett falsch zu machen? Dann stimmen Sie mit ein: Sie sind in guter Gesellschaft. Denn irgendwas stimmt immer. Und wenn nicht irgendwas, dann zu-

mindest irgendwer. Während alle anderen auf Fehlersuche sind, begibt sich Omar Sarsam einen musikalischen Kabarettabend lang mit Ihnen auf die Suche nach dem, was stimmt. Und wenn Sie sich davor auch noch die Packungsbeilage durchlesen, werden Sie zustimmen: "Ich glaube, da stimmt was."

Fr., 27. Februar 2026 19.30 Uhr, Großer Saal

Stefan Verra – "Vom Du zum SuperDu 2.0" COMEDY



Smart, elegant und mit humorvollem Esprit – das wär's doch! Alle wären begeistert von uns. Die Realität aber sieht so aus: Im Job bleibt der Einsatz ungedankt, die Partnerschaft ist mehr Arbeit als Genuss und die Kinder tun

auch nie, was sie sollen. Stefan Verra zeigt uns - wissenschaftlich fundiert - mit viel Selbstironie und Leichtigkeit, wo die Fallen der peinlichen Wirkung lauern und wie wir unsere Persönlichkeit zum Strahlen bringen. Die Mimik der Sympathie, die Gestik der Selbstsicherheit und welche Haltung uns elegant zum Hingucker macht. Codewort: Charmeintelligenz.

Mi., 4. März 2026 19.30 Uhr, Großer Saal

Lebenslust – "Erkenntnis" KONZERT

Tamara Koller (Sologitarre, Bouzouki) - Susanne Steinkellner (Gitarre, Mandoline) - "Charly", Dr. Karl Frewein (Keyboard, Saxophon, Klarinette) - Tamara Koller (Solo-E-Gitarre, Akustikgitarre) - Mag. Robert Schönfelder (Bass) - DI Dr. Manfred Pölzl (Schlagzeug)



Die Band legt Wert auf mehrstimmigen Gesang und auf Musik, die ehrlich gespielt wird. Lieder, die das Leben schreibt, mit viel Emotion und hoher Authentizität dargebo-

ten. Schritt für Schritt versuchen die Bandmitglieder neue Lieder zu schreiben, damit "Große Bilder" entstehen können. "Lebenslust" ist für die fünf eine Ausdrucksform, wie man "Leben" in verschiedenen Facetten "Grenzenlos" erleben kann.

Fr., 6. März 2026 19.30 Uhr, Großer Saal



"Eine (fast) perfekte Braut" THEATER

Komödie von Cordula Polster und Nici Neiss



Die dominante Frau Mama des Multimillionärs Adrian von Schönhausen drängt ihn, doch endlich eine standesgemäße Braut zu präsentieren. Die interne Forschungsabteilung arbeitet seit Jahren an Roberta, der hu-

manoiden Super KI. Diese könnte Adrian kompetent bei der Konzernführung zur Seite stehen, zudem ist sie ausgesprochen sexy. Und so nimmt die aberwitzige Geschichte "vollautomatisch" ihren digitalen Lauf, von einem Schlamassel in das Nächste und führt zu einem herrlichen, pointenreichen Schlagabtausch zwischen künstlicher Intelligenz und natürlicher Dummheit!

Mi., 11. März 2026 19.30 Uhr, Großer Saal



Julian le Play - "le Play Unplugged" KONZERT



Der mit 5 Amadeus-Awards ausgezeichnete Musiker geht seit Frühjahr 2025 musikalisch neue Wege und überrascht seine Fans mit einer großen unplugged Tour. Nach der erfolgreichen Theatertour vor 10 Jahren, gibt

es mit "le Play Unplugged" die besten Songs der letzten fünf Alben in neuen, reduzierten Arrangements, ummantelt von einzigartigen Geschichten und Anekdoten. Le Play war es ein großes Anliegen diese Tour vollständig bestuhlt in Konzerthäusern und Theatern zu spielen, um als Publikum voll in die lyrische Welt des Wiener Songwriters eintauchen zu können.

Fr., 13. März 2026 19.30 Uhr, Großer Saal

J.S. Bach "Osteroratorium" J. Haydn "Nelson-Messe" KLASSIK-KONZERT

Claire E. Craig – Sopran; Anna Kargl – Alt; Matus Simko – Tenor; Tobias Lusser – Bass Kammerorchester Accento: Ltg. Lore Schrettner; Projektchor Murtal **Gesamtleitung: Otto Kargl**



Das "Osteroratorium" von J.S. Bach gehört zu den bedeutendsten geistlichen Werken des Komponisten und schildert die Entdeckung der Auferstehung Jesu durch Petrus, Johannes, Maria Magdalena und Maria Jaco-

bi (Gesangsoli). Die "Nelson-Messe" (Messe der Bedrängnis) von J. Haydn entstand in der Zeit der napoleonischen Kriege. Vier GesangssolistInnen, Chor und Orchester wecken starke Emotionen, die von Feierlichkeit und Qual bis hin zu freudiger Feier reichen.

Sa., 21. März 2026 19 Uhr, Großer Saal



LEMO KONZERT



Nach einer restlos ausverkauften unplugged Tour mit dazu gehörigem Album und seinem aktuellen Release "Irgendwas mit 30", präsentiert LEMO abermals seine Songs in ausgewählten Locations im akustischen Gewand.

Seine Songs funktionieren wie ein Tagebuch aus seinem Leben. Ein Leben, das von Emotionen der facettenreichsten Art gefüllt ist. Von Euphorie bis Melancholie, von liebender Hingabe bis zur allumfassenden Traurigkeit über das Ende einer Partnerschaft: Ein Künstler durch und durch, der seine ganz eigene Art gefunden hat, österreichischen Pop in eine berührende Form zu gießen.

Fr., 10. April 2026 19.30 Uhr, Großer Saal

"Serenata Napoletana" (Neapolitanische Serenade) KONZERT

Corale Polifonica Metelliana, Ltg. Pompilia Balzano Kammerorchester Accento, Ltg. Lore Schrettner



Ein Hauch von Neapel liegt in der Luft, wenn der gefeierte Chor Corale Polifonica Metelliana aus Cava de' Tirreni (Amalfi) und das Kammerorchester Accento aus Knittelfeld gemeinsam ihre "Serenata

Napoletana" (Neapoletanische Serenade) erklingen lassen. Ein mitreißendes Konzert voller Leidenschaft, Klangkunst und süditalienischem Flair, das das Publikum garantiert begeistern wird.

Sa., 2. Mai 202619 Uhr, Großer Saal

Gernot Kulis – "Ich kann nicht anders" KABARETT



Sein Comedy-Programm über den täglichen Kampf mit dem ultimativen Gegner: dem eigenen Leben. Gernot Kulis nimmt das Leben, wie es ist – auf die

Schaufel. Ob im chaotischen Familienalltag, auf abenteuerlichen Reisen mit schrägen Begegnungen oder im unausgewogenen Duell gegen die künstlich intelligente Badezimmerwaage – überall lauern Konflikte, die er nur auf eine Weise löst: mit Humor. Er kann nicht anders. Ausgestattet mit der K.I. – der Kulis Intelligenz – nimmt er sich der großen und kleinen Fragen seines Lebens an – stets bereit, auch im Ernst einen Witz zu finden.

Do., 7. Mai 2026 19.30 Uhr, Großer Saal



Universitätsorchester Leoben - "Sehnsucht" KLASSIK-KONZERT

Heinz Moser: Cello, David Schlager: Dirigent



Heinz Moser und sein Orchester interpretieren das große Cellokonzert h-Moll, Opus 104 von A. Dvořák – und zwar das berühmteste und bei Publikum und Cellisten beliebteste überhaupt! Dvořák schrieb es in Amerika unter dem Eindruck

des Todes seiner Jugendliebe, seiner Schwägerin Josefine, und der Sehnsucht nach seiner böhmischen Heimat. F. Mendelssohn Bartholdy war von einer zweijährigen Bildungsreise nach Italien begeistert. Seine Sehnsucht nach dem Land inspirierte ihn zu seiner "Italienischen" Sinfonie. Die Musik reißt die HörerInnen mitten hinein in einen Strudel temperamentvoller Lebenslust und Heiterkeit.

Do., 21. Mai 2026 19.30 Uhr, Großer Saal



Die Pagger Buam, Ligist 3, Filzmooser Tanzlmusi und Zirbitz Buam mit Petzi VOLKSMUSIKABEND



Die vier bekannten Volksmusikgruppen treffen sich auf der Bühne, um einen Abend im Zeichen der heimatverbundenen Musik zu verbringen. Egal ob Volksmusik-Klassiker, Schlagerklänge, Show oder Witz, die Pagger Buam und Ligist 3 aus der Weststeiermark ha-

ben für jedes Publikum die passende Mischung auf Lager und sind zu jeder Zeit ein Garant für Stimmung, Spaß und gute Laune. Echte Volksmusik aus dem Salzburger Land, das garantieren die drei der Filzmooser Tanzlmusi. Die "Zirbitz Buam" sind eine obersteirische Musikgruppe, die für ihre urige und echte Musik bekannt ist. Seit Juli 2003 musizieren Jürgen, Christian und Petzi gemeinsam.

Do., 28. Mai 2026 19.30 Uhr, Großer Saal

Gert Steinbäcker & Band KONZERT

Support: TINA



Österreichs Musiklegende Gert Steinbäcker - das erste S von STS nimmt sein Publikum mit auf eine emotionale Reise durch Jahrzehnte musikalischer Geschichte. Als Gründungsmitglied der legendä-

ren STS und als erfolgreicher Solokünstler hat Steinbäcker ein Werk geschaffen, das Generationen bewegt. Mit seiner markanten Stimme, ehrlichen Texten und zeitlosen Melodien bringt er wieder Songs auf die Bühne, die ein Lebensgefühl geprägt haben. Gert Steinbäcker 2026 – das ist nicht nur ein Konzert, das ist ein Stück österreichische Musikgeschichte live.

Sa., 30. Mai 2026 19.30 Uhr, Großer Saal

STEHPLATZ RESTKARTEN

Hans Theessink Solo, "Der Blues-Meister Solo - Eine Gitarre - Eine Stimme" **KONZERT**



Nach mehr als 8000 Konzerte und 50 Jahren "on the road" ist Hans Theessink eine Institution in Sachen Rootsmusik. Seine gefühlvollen Interpretationen des solo acoustic Blues sind zu seinem Markenzeichen geworden und

mit seiner sonoren Stimme und seinem unverkennbaren Gitarrenstil ist der Niederländer und Wahlwiener weltweit gefragt. Seine Tourneen führen ihn durch Europa, Nord-Amerika, Asien, Neuseeland und Australien. Die US-Presse nannte den zweifachen Amadeus-Gewinner und Träger des Goldenen Verdienstzeichens des Landes Wien, "einen internationalen Bluesschatz".

Di., 2. Juni 2026 19.30 Uhr, Atriumbar

Gert Steinbäcker & Band – Zusatztermin KONZERT

Support: TINA



Nachdem die Sitzplatze des ersten Konzerts am 30. Mai in Knittelfeld sehr schnell ausverkauft waren, gibt es am darauffolgenden Tag ein Zusatzkonzert. Gert Steinbäcker ist eine der prägenden Stimmen

der österreichischen Musikgeschichte. Als Liedermacher, Musiker und Sänger erzählt er echte Geschichten, die seine Musik zeitlos und berührend machen. Songs wie "Grossvater", "Die Sunn über'n Meer", "Irgendwann bleib I dann dort" und "Steiermark" verleihen jedem Konzert eine ganz besondere Magie. Ein Abend voller bewegender Musik, den man auf keinen Fall verpassen sollte!

So., 31. Mai 2026 18.30 Uhr, Großer Saal

Mystic Alpin KONZERT

Fred Jaklitsch, Jeannine Rossi - Gesang, "Poplite" - Chor, Ernst Gottschmann -Gitarren, Fernando Paiva da Silva - Percussion, Franz Kreimer - Keyboard



Fred Jaklitsch, vielfach ausgezeichneter Komponist, Texter, Produzent und Sänger der ehemaligen Gruppe "Die Seer", hat mit seinem neuen Projekt "Mystic Alpin" die österreichische Musik um eine Facette reicher

gemacht. Jodler verschmelzen mit Afrobeatrhythmen, Mundart und Englisch gehen nahtlos ineinander über. Die Musiker, sowie die stimmlichen Qualitäten von Sängerin Jeannine Rossi und des Chors "Poplite" machen Mystic Alpin zu einem einzigartigen Klangkörper, den es in dieser Konstellation noch nie gab.

Fr., 12. Juni 2026 19.30 Uhr, Großer Saal

PROGRAMMVORSCHAU HERBST/WINTER 2026

openVOICES **CHORKONZERT**



KONZERT

Chris Steger & Band

Fr., 9. Oktober 2026 19.30 Uhr, Großer Saal

DanzerMania -**80 Jahre Georg Danzer KONZERT**



Fr., 16. Oktober 2026 19.30 Uhr, Großer Saal

Nik P. & Band

Sa., 5. Dezember 2026

20 Uhr, Großer Saal

KONZERT

Wolfgang Ambros & Die Nummer 1 vom Wienerwald KONZERT



19.30 Uhr, Großer Saal

OldSchoolBasterds - "Vintage **Christmas Music Show"**



Do., 17. Dezember 2026 19.30 Uhr, Großer Saal

Maria Ma – "Pur" **KONZERT**



19.30 Uhr, Großer Saal

Die Edlseer -Weihnachtskonzert **KONZERT**



Sa., 28. November 2026 19.30 Uhr, Großer Saal

Silvesterkonzert 2026 – Die Wiener Salonsolisten & Arabella Fenyves

Kultur Genuss ABO

KLASSIK-KONZERT



WEITERE VERANSTALTUNGEN

MeinMed Beginn jeweils dienstags um 19 Uhr

3. März | 17. März | 28. April | 26. Mai | 9. Juni (Ersatztermin)



Änderungen vorbehalten. Thema und Vortragende werden rechtzeitig vor der Veranstaltung auf www.knittelfeld.gv.at und www.meinmed.at/veranstaltungen bekannt gegeben.

Phoenix – das andere Theater "Halbpension mit Leiche" – Krimikomödie von der Autorengruppe Die Acht

Mi., 14. | Fr., 16. | Mi., 21. Jänner, je 19.30 Uhr So., 18. Jänner, 16 Uhr

Karten: Kulturamt, bei den Mitwirkenden und unter theaterphoenix@gmx.at

VVK: € 17,- / AK: € 20,-

Die Nacht der Musicals

Samstag, 17. Jänner, 20 Uhr, Großer Saal

Karten: Kulturamt Knittelfeld, bei allen oeticket-Verkaufsstellen sowie unter www.oeticket.com

Schwanensee – United European Ballet Samstag, 24. Jänner, 19.30 Uhr, Großer Saal

Karten: bei allen oeticket-Verkaufsstellen sowie unter www.oeticket.com

Pfarrball "Ball der bunten Kirche" Samstag, 31. Jänner, 19 Uhr, Großer Saal

Eintritt: freiwillige Spende

Großer Ball der Kleinen

Samstag, 14. Februar, 14 Uhr, Großer Saal

Best of S.T.S. & Austropop – "Auf A Wort" Sonntag, 1. März, 18 Uhr, Großer Saal

Karten: bei allen oeticket-Verkaufsstellen sowie unter www.oeticket.com

Abba – Mamma mia and much more Sonntag, 15. März, 20 Uhr, Großer Saal

Karten: Kulturamt Knittelfeld, bei allen oeticket-Verkaufsstellen sowie unter www.oeticket.com

Tarzan – Theater Liberi Mittwoch, 18. März, 16 Uhr, Großer Saal

Karten: Kulturamt Knittelfeld, bei allen oeticket-Verkaufsstellen sowie unter

Kinder Basar

www.oeticket.com

Samstag, 28. März, 9 – 12 Uhr, Großer Saal

"Let me entertain you Vol. 5" – Konzert des BezirksJugendBlasorchesters Knittelfeld Mittwoch, 1. April, 19.30 Uhr, Großer Saal

Leitung: Klaus Mühlthaler

Karten: 15 Euro; Kinder bis 12 Jahren: Eintritt frei

"Long Way Home – Solo mit dem Fahrrad von Alaska nach Österreich". Thomas Widerin – Multivision Präsentation

Mittwoch, 15. April, 19 Uhr, Weißer Saal

Karten: bei allen oeticket-Verkaufsstellen sowie unter www.oeticket.com

Jubiläumskonzert 150 Jahre Eisenbahner Stadtkapelle Knittelfeld

Samstag, 25. April, 19.30 Uhr, Großer Saal

Eintritt: freiwillige Spende

"Karntnarisch G'sungen" – Konzert mit den Kärntner Sängern Knittelfeld

Samstag, 9. Mai, 19.30 Uhr, Großer Saal

Karten im VVK: bei allen Sängern erhältlich. Kartenreservierung unter info@kaerntner-knittelfeld.at

"Magic of Music" – Konzert der Jazz's cool Bigband der Musikschule

Dienstag, 19. Mai, 19.30 Uhr, Großer Saal

Leitung: Martin Pösner Eintritt: freiwillige Spende

Schulschlusskonzert der Musikschule

Dienstag, 23. Juni, 17 Uhr, Großer Saal

Fintritt frei

Chorkonzert der Stadtpfarre Knittelfeld & Chor des BG/BRG Knittelfeld & Streichorchester AMICI MUSICALE Judenburg

Donnerstag, 2. Juli, 19 Uhr, Freitag, 3. Juli, 19 Uhr Stadtpfarrkirche Knittelfeld

Gesamtleitung: Ingrid Adam-Kaltenegger

Karten: Kulturamt, bei den SängerInnen und im Büro BG/BRG Knittelfeld

VVK: € 20,- / AK: € 23,- / Kinder bis 14 Jahren: Eintritt frei

Jubiläumsfest 150 Jahre Eisenbahner Stadtkapelle Knittelfeld

Freitag, 10. Juli

Ab 16.30 Uhr: Treffen der Eisenbahner Musikvereine Österreich

21 Uhr: Alpenblech, Blasmusik aus Deutschland

Samstag, 11. Juli

13.30 Uhr: Marschwertung 16 Uhr: Bezirksmusikertreffen

Informationen: Erich Wolfsberger, 0660/6552677, erich.wolfsberger@outlook.com



KULTURFAHRTEN KULTOUR

Musicalfahrt zu "Ein Käfig voller Narren" Seefestspiele Mörbisch Donnerstag, 23. Juli 2026 Konzertbeginn 20.30 Uhr

Im Sommer 2026 kommt die weltberühmte Erfolgskomödie aus den 70ern als Musical auf die Seebühne Mörbisch. Das einzigartige Theaterstück aus der Feder von Jean Poiret verwandelten Jerry Herman und Harvey Fierstein in einen Klassiker des Musical-Genres.

Preis pro Person (Ticket inkl. Bus): 99 Euro
Informationen und Anmeldungen im Kulturamt,
03512/86621

Zeitplan:

Abfahrt: Kulturhaus, Gaaler Straße 4, 14 Uhr Zwischenstopp bei GH Hydnbräu in Eisenstadt

Ankunft in Mörbisch: ca. 19 Uhr

Rückfahrt nach Knittelfeld: ca. 23.30 Uhr



Kreative Stadt

Samstag, 9. Mai, 9-13 Uhr, Hauptplatz Knittelfeld

Nähere Informationen und Anmeldung in der Stadtbibliothek, 03512/83211-510/511



Forum Rathaus Kunst & Mehr

Ausstellungen in der Galerie

Die Ausstellungseröffnungen finden jeweils am 1. Ausstellungstag mit Beginn um 19 Uhr statt. Alle Kunstinteressierten sind dazu recht herzlich eingeladen!

13.1 27.2.2026	Margarethe Neuböck
3.3 24.4.2026	Sieglinde Ferchner
28.4 19.6.2026	Sezession Graz
23.6 4.9.2026	Franz & Hermine Schicho

Galerie im Forum Rathaus

Hauptplatz 15, (Eingang Frauengasse) 8720 Knittelfeld Tel.: 03512/83211-510 oder 511 www.knittelfeld.gv.at



Immer UP to DATE

Mit unserer Website & App



www.gruen-weiss.at

Jetzt downloaden!

Veranstaltungen, News, Livestream, Unterhaltung, Gewinnspiele: **DEIN digitales UPDATE für die Steiermark.**

INFORMATIONEN & KARTENVERKAUF





Kulturamt Knittelfeld

Kultur- u. Kongresshaus Knittelfeld Gaaler Straße 4, 8720 Knittelfeld

Tel.: 03512/86621

E-Mail: kulturamt@knittelfeld.gv.at

Bürozeiten

Mo., Di., Do.: 9 - 12 und 13 - 15 Uhr

Mi., Fr.: 9 - 12 Uhr

In den Schulferien: Mo. – Fr.: 9 – 12 Uhr

Karten gibt es ab sofort im Kulturamt Knittelfeld, Gaaler Straße 4, 8720 Knittelfeld, Tel.: 03512/86621, Mail: kulturamt@knittelfeld.qv.at und bei allen oeticket-Vorverkaufsstellen sowie unter www.oeticket.com.

Kartenbestellung

Kartenbestellungen können auch telefonisch oder unter kulturamt@knittelfeld.qv.at vorgenommen werden. Aufgrund der großen Nachfrage müssen reservierte Karten bis spätestens 14 Tage nach dem Reservierungstag im Kulturamt abgeholt und bezahlt werden. Ansonsten werden die Tickets wieder dem oeticket-Verkaufssystem zugeführt.

Abendkasse

Die Abendkasse hat eine Stunde vor Veranstaltungsbeginn geöffnet.

Printhome-Ticket

Sie können Ihre Eintrittskarte online buchen und gleich daheim ausdrucken. Wunschticket auswählen, bestellen, online bezahlen und sofort ausdrucken. Ticket beguem von zu Hause drucken entweder unter www.oeticket.com oder über den Deeplink auf der Knittelfelder Homepage.

Informationen

Auf Wunsch nehmen wir gerne Ihre Kontaktdaten in unseren Verteiler auf. Sie erhalten dann kostenlos unsere Veranstaltungsinfos per E-Mail. Nähere Informationen zum aktuellen Programm, möglichen Absagen oder Verschiebungen erhalten Sie im Kulturamt unter Tel.: 03512/86621 oder auf unserer Homepage www.knittelfeld.gv.at

Ermäßigung minus 25%

Gilt für SchülerInnen, StudentInnen, Lehrlinge, Präsenzund Zivildiener sowie Menschen mit einem Behindertenausweis. (Centbeträge sind auf- oder abgerundet)

Schenken Sie Kultur!

Suchen Sie ein Geschenk? Wie wäre es diesmal mit einem Kultur-Gutschein? Entweder Sie bestellen im Kulturamt Karten einer bestimmten Veranstaltung, die im Kulturhaus stattfindet, oder Sie schenken einfach einen Gutschein über einen bestimmten Betrag. Der oder die Beschenkte kann den Bon dann im Kulturamt einlösen und sich eine Veranstaltung nach Wunsch aussuchen. Infos dazu erhalten Sie im Kulturamt, Gaaler Straße 4, 8720 Knittelfeld. Tel. 03512/86621 oder per E-Mail: kulturamt@knittelfeld.qv.at.

ABO-VARIANTEN

NEU AB 2026!



Minus 15% mit dem KulturKlassik-Abo

Sie erhalten die Vergünstigung ab 3 gebuchten Veranstaltungen. Diese sind um 15% günstiger als ein Normalpreisticket im Vorverkauf. Der Unterschied zum KulturGenuss-Abo ist die Sitzplatzgarantie. Für diese Abo-Variante setzen Sie sich bitte mit dem Kulturamt Knittelfeld in Verbindung.

Minus 15% mit dem **KulturGenuss-Abo**

KulturGenuss-Abo eingeführt. Holen

Sie sich die Vorteile. Man erhält die

Vergünstigung ab 3 gebuchten Ver-

anstaltungen. Diese sind um 15%

günstiger als ein Normalpreisticket im

Vorverkauf. Jede oder jeder kann sich

so seine Veranstaltungen selbst zu-

sammenstellen und so die Höhe seines

Abos bestimmen. Die Veranstaltungen

sind mit dem KulturGenuss-Abo-But-

ton gekennzeichnet.



Parkett KAT 1; Reihe 1 – 10 Parkett KAT 2; Reihe 11 – max. 22 Galerie KAT 1; Reihe 1 – 3 Galerie KAT 2; Reihe 4 – 7

Ticketpreise

Kategorien

Kulturamt Knittelfeld - Tel. 03512/86621, www.knittelfeld.gv.at, www.facebook. com/KulturhausKnittelfeld/events, www.oeticket.com

OR-Code Facebook!



Steiermärkische • SPARKASSE =

Kunst fördern. Kultur bewahren.

Verantwortung für die Gesellschaft und auch die Unterstützung der Kultur ist gelebte Praxis unseres Hauses. Wir leben unseren Gründungsgedanken, eine Bank für alle Menschen zu sein. Heute und auch in der Zukunft.

steiermaerkische.at



Mehr BUS. Mehr AICHFELD. Unser AICHFELDBUS.



INTERNET + KABEL-TV

Die STARKE Kombi





Kulturamt Knittelfeld

Kultur- u. Kongresshaus Knittelfeld Gaaler Straße 4, 8720 Knittelfeld

Tel.: 03512/86621 E-Mail: kulturamt@knittelfeld.gv.at www.knittelfeld.gv.at Herausgeber: Stadtgemeinde Knittelfeld Für den Inhalt und die Gestaltung verantwortlich: Das Team des Kulturamtes Knittelfeld Grafik: Stadtgemeinde Knittelfeld Gedruckt nach der Richtlinie "Druckerzeugnisse" des Österreichischen Umweltzeichens Gutenberghaus Druck GmbH, UW-Nr. 944, Bahnstraße 9, 8720 Knittelfeld

Änderungen, Druck- und Satzfehler vorbehalten.