

STIFTSMUSEUM ST. LAMBRECHT



Benediktinerstift
St. Lambrecht

STIFTSFÜHRUNG

Dauer: ca. 75 Min.

Kunsthistorische Sammlung, St. Lambrechter Schatzkammer, Modell der Klosteranlage, Figuren der barocken Krippe, liturgisches Kabinett, Prälatensaal

Täglich von 15. Mai bis 15. Oktober:

MO-SA 10 Uhr & 14.30 Uhr

SO & Feiertag nach dem Gottesdienst & 14.30 Uhr

Eintritt

Erwachsene € 13,- | Kinder € 9,-

Gruppenermäßigung € 11,- | € 7,-

ERWEITERTE STIFTSFÜHRUNG

Dauer: ca. 100 Min.

Als Fortsetzung der Stiftsführung

Einblicke in das Volkskundemuseum des P. Romuald Pramberger und in das Vogelmuseum des P. Basius Hanf

Eintritt

Erwachsene € 15,- | Kinder € 10,-

Gruppenermäßigung € 13,- | € 8,-

Gruppen ab 10 Personen werden nach Voranmeldung auch außerhalb dieser Zeiten geführt.

STIFTSFÜHRUNGEN IN DEN HERBST- & WINTERFERIEN

DI & SA 10 Uhr - wenn Feiertag nach dem Gottesdienst

TREFFPUNKT FÜR FÜHRUNGEN

Museumshof, nach dem Stiftstor rechts



Wechernig public relations



GEIST
VOLL
LEBEN
SEIT 950 JAHREN



WAS IST DER MENSCH?

ERÖFFNUNG DER NEUINSZENIERUNG

FREITAG, 24. APRIL, 15 UHR
MUSEUMSHOF & STIFTSMUSEUM



Benediktinerstift
St. Lambrecht

www.stift-stlambrecht.at

BENEDIKTINERSTIFT ST. LAMBRECHT

A-8813 St. Lambrecht, Hauptstraße 1

+43 3585 2305 29, klosterpforte@stift-stlambrecht.at

murau
HOLZWELT

Mit Unterstützung von Bund, Land und Europäischer Union

Bundesministerium
Land- und Forstwirtschaft,
Klima- und Umweltschutz,
Regionen und Wasserwirtschaft

WIR leben Land
Gemeinsame Agrarpolitik Österreich

Das Land
Steiermark
Region



Kooperationspartner von der
Europäischen Union

EINLADUNG

ERÖFFNUNG DER NEUINSZENIERUNG DES STIFTSMUSEUMS ST. LAMBRECHT

WAS IST DER MENSCH?

DIE GEISTLICHE BOTSCHAFT DER KUNSTHISTORISCHEN SAMMLUNG

UND PRÄSENTATION DES KUNSTPROJEKTS DES KREATIVZWEIGS DES BORG MURAU IM FISCHKALTER HUMAN BEEING – BEEING HUMAN

FREITAG, 24. APRIL 2026, 15 UHR
MUSEUMSHOF UND STIFTSMUSEUM

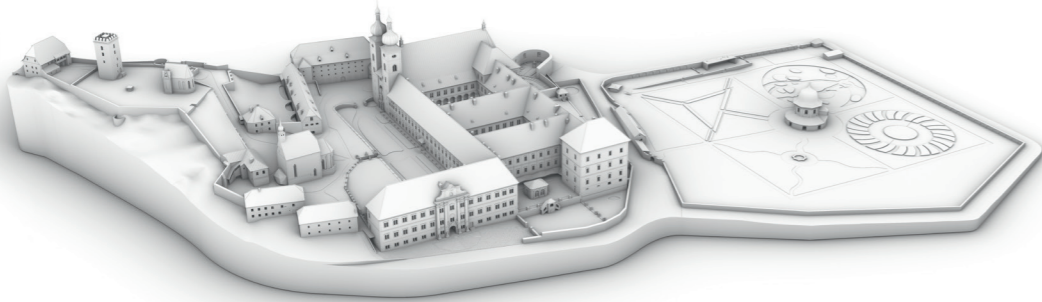
Zur Neukonzeption
Prior P. Gerwig Romirer

Zur Entstehung der Sammlung
Abt Benedikt Plank

Kunsthistorische Einordnung der Sammlung
Dr. David Hobelleitner

Musikalischer Empfang im Museumshof
Bläserensemble des Musikvereins St. Lambrecht

Musikalische Begleitung der Eröffnung
Vokalensemble Cantando Admont
Leitung: Cordula Bürgi



Anlässlich des 950-Jahr-Jubiläums des Stiftes wurde das Herzstück des Stiftsmuseums, die kunsthistorische Sammlung, umfassend neugestaltet.

Die Neuinszenierung rückt die uralte-aktuelle Frage „Was ist der Mensch?“ in den Mittelpunkt und präsentiert die Exponate aus fast allen Epochen seit der Gründung des Klosters anhand des Selbstverständnisses des klösterlichen Auftraggebers für das reichhaltige Kunstschaffen.

Römerzeitliche Funde dokumentieren die frühe Kultivierung der Region, von romanischen und gotischen Ausstattungsstücken verschiedener Kirchen bis zu Statuen und Gemälden aus Barock und Rokoko spannt sich der Bogen der wertvollen Kunstwerke. Das Original der Strahlenkranzmadonna und der St. Lambrechter Votivtafel – langjährige Leihgaben an das Universalmuseum Joanneum in Graz – werden anlässlich des Jubiläums wieder heimkehren.

Ein neues großflächiges Modell der gesamten Klosteranlage ist ein weiteres Highlight der Neuinszenierung.